Tilt down: movimiento vertical de la cámara desde un punto fijo hacia abajo

Paneo: movimiento horizontal de la cámara desde un punto fijo, el giro puede ser a la derecha o a la izquierda

traveling: desplazamiento de cámara montada sobre unas ruedas para acercarla o alejarla al sujeto u objeto que se desea mostrar en la animación o el audiovisual

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- **Díaz Juan M. (2021). El storyboard en la construcción de narrativas audiovisuales. Servicio Nacional de Aprendizaje.**
- **Hunt R, Richards M, Carvajal A. (2010). Bases del Cine.Paramount.**
- **Thomas F y Johnton O. (1981. The illusion of life: Disney Animation. Walt Disney productions.**
- **Wells P y Arcos M. (2009). Fundamentos de la animación. Paramount.**

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	**Cargo**	**Dependencia**	**Fecha**
Autor (es)	Andrea Yaneth Toro Toro	Instructora	Centro Industrial y de Desarrollo Empresarial Soacha - Regional Cundinamarca	28-10-2021
	Víctor Moncayo Pantoja	Instructor	Centro de Comercio y Turismo - Regional Quindío	28-10-2021
	Daniela Hincapié Franco	Experto temático	CENIGRAF - Distrito Capital	28-10-2021
	Andrea Yadira Varón	Profesional en diseño	Centro tecnológico del mobiliario - Regional Antioquia	28-10-2021